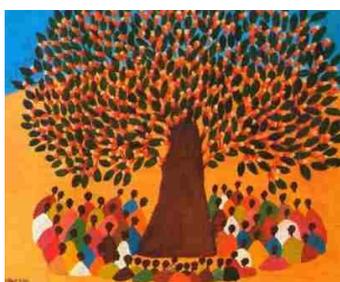


la Lettre



ASIHVIF-AREHVIE-MIR-UAIR
colloque international les 21, 22 et 23 mai 2015 à Rennes

Arbres à palabres et à récits interculturels

Les griots et le cousinage à plaisanterie

Extraits du programme :

- ◆ 21 mai : Table ronde sur le thème **Des récits de voyage à l'histoire de vie personnelle et collective des citoyens « ordinaires »**
- ◆ 22 mai : Conférence inaugurale par **Mamoudou Djibo** de l'Université Abdou Moumouni de Niamey
- ◆ 22 mai : **Ouvertures transculturelles et transdisciplinaires** avec **Catherine Schmutz** (Université de Fribourg, Suisse) et **Daniel Feldhendler** (Université Goethe de Francfort/Main, RFA)
- ◆ 23 mai : Départ pour **Etonnants Voyageurs** à Saint-Malo

[Toutes les informations et s'inscrire]



Association
internationale
des histoires de vie en
formation et de
recherche biographique
en éducation

www.asihvif.com
webmaster@asihvif.com

[Se désabonner de la lettre](#)

Le bureau élu lors de l'Assemblée générale du 15 novembre 2014

- ◆ **Catherine Schmutz**, Présidente
- ◆ **Geneviève Tschopp**, Secrétaire
- ◆ **Odile Descamps**, Trésorière
- ◆ **Christian Leray**, Communication
- ◆ **Daniel Feldhendler**, suppléant
Communication

L'agenda des événements





Déclaration

"L'Association (ASIHVIF) parle dans sa charte «d'humanité partagée». L'inhumanité au quotidien que subissent des populations pas très éloignées de nos pays nous a rattrapés. Nous rendons hommage aux victimes et nous partageons la peine de toutes les familles. Nous nous associons à tous les défenseurs de la liberté d'expression. Nous espérons qu'après l'émotion légitime viendra la réflexion sur les causes profondes de ces actes de guerre. Que surgissent de multiples recherches et actions, chacun dans son domaine, pour construire des histoires de vie conviviales et aller vers un monde moins violent, plus solidaire !

*Le Conseil d'Administration
d'ASIHVIF,
le 11/01/2015*

Événements

Pratiques et poétiques du récit de soi « le récit de soi est là, comme une vie »

La redondance des usages du récit de soi tend à faire des écritures de soi le lieu d'un ordinaire dégradé : « Être soi ne suffit plus – précise Christian Salmon. Il faut *devenir* sa propre histoire ». Des multiples blogs qui envahissent la toile, à la médecine narrative portée, entre autres, par un projet de Mathieu Simonet dans le cadre des hôpitaux de Paris (« Mathieu Simonet, avocat de l'écriture à l'hôpital », *Le Monde*, 8-12-2014) jusqu'au récit testimonial suscité par Pierre Rosanvallon dans le cadre du « Parlement des Invisibles » où l'expérience collective du récit de soi cherche à redonner une voix à ceux que l'on n'entend plus (<http://raconterlavie.fr/>), le récit en tant que pratique de soi représente une forme d'émancipation ...

♦ Lundi : 19 janvier, 9 février, 9 mars, 23 mars, 13 avril 2015 - Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine (MSHA - salle 1) - 10 Esplanade des Antilles, 33607 Pessac

[Plus d'informations]



Point de vue



Histoires de vies et stratégies de formations universitaires coopératives

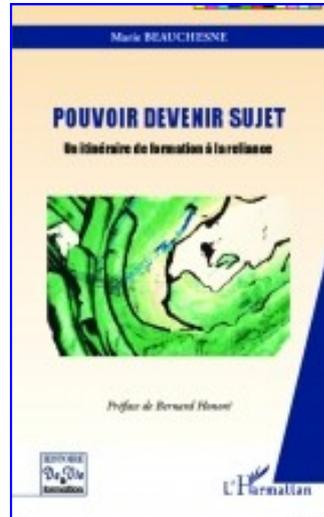
Un article de Gaston Pineau paru dans la revue *EDUCATION PERMANENTE* n° 201

[Lire]

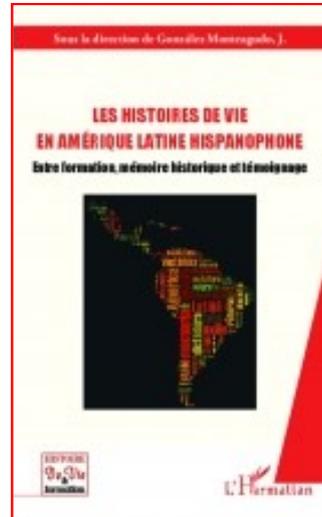
Livres et revues



Corinne Chaput-Le Bars
Editeur : L'Harmattan
Parution : 1 janvier 2015
ISBN : 978-2-343-04683-9



Marie Beauchesne
Editeur : L'Harmattan
Parution : janvier 2015
ISBN : 978-2-343-04407-1



sous la direction de José
Gonzalez Monteagudo
Editeur : L'Harmattan
Parution : 15 janvier 2015
ISBN : 978-2-343-01994-9

Appels à communications



Pour la revue ALTERSTICE

Le patrimoine au défi de l'interculturalité : enjeux et nouvelles pratiques

◆ les propositions doivent être envoyées le 31 janvier 2015 au plus tard [\[Plus d'informations\]](#)



Parcours de vie et dynamiques sociales

Appel à communication VI^e Congrès de l'Association Française de Sociologie (Université de Saint-Quentin-en-Yvelines, 29 juin- 2 juillet 2015)

◆ les propositions doivent être envoyées le 30 janvier 2015 au plus tard [\[Plus d'informations\]](#)

Des collections sur les histoires de vie



Autobiographie et éducation

collection dirigée par Christine Delory-Momberger

La collection (Auto)biographie et Éducation se propose de documenter et d'analyser comment les individus « travaillent » et s'incorporent biographiquement les épisodes et les expériences d'apprentissage et de formation tout au long de la vie et comment les parcours éducatifs contemporains, marqués par la pluralité et la diversité des expériences sociales et professionnelles, se singularisent dans des histoires individuelles.

Conçue pour réunir des collaborations internationales, la collection accueille des ouvrages (témoignages, essais, travaux de recherche individuels collectifs) ouverts à la diversité des approches et des points de vue.

[*\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]*](#)

Encres de vie

collection dirigée par Annemarie Trekker

Cette collection a pour objectif de publier des textes littéraires à caractère autobiographique sous forme de récit (de vie), d'auto-fiction ou de roman personnel, ainsi que des témoignages et des écrits restituant et/ou mettant en scène la mémoire collective.

[*\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]*](#)

Histoires de vie et formation

collection dirigée par Gaston Pineau

Cette collection vise à construire une nouvelle anthropologie de la formation, en s'ouvrant aux productions qui cherchent à articuler "histoire de vie" et "formation". Elle comporte deux volets correspondant aux deux versants, diurne et nocturne, du trajet anthropologique.

[*\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]*](#)

L'écriture de la vie

collection dirigée par Christine Delory-Momberger

La collection « L'écriture de la vie » propose des ouvrages à dimension théorique et historique ainsi que des récits biographiques – récits de formation ou d'itinéraires professionnels, biographies intellectuelles, expériences collectives, histoires généalogiques –, des journaux et des correspondances, qui s'éclairent les uns les autres.

La collection s'adresse à la fois à un public de spécialistes de sciences humaines tant universitaires que professionnels (sociologues, anthropologues, ethnologues, historiens, psychologues), de spécialistes de l'éducation (enseignants, éducateurs, formateurs, praticiens des histoires de vie), et à un grand public intéressé par les récits et témoignages biographiques.

[*\[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur\]*](#)

