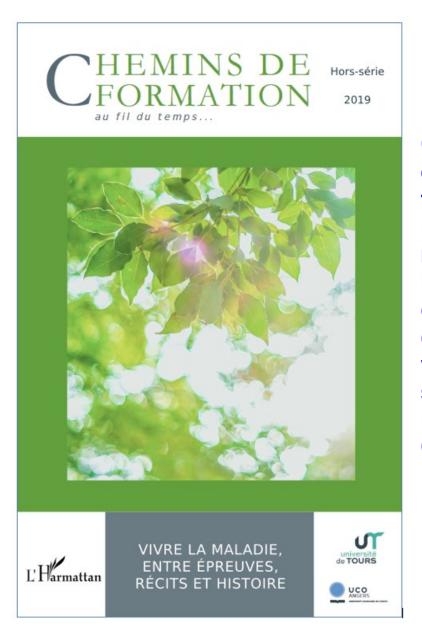
la Lettre nº 73 - 7 mai 2019

Nº 162- ancienne numérotation



association internationale des histoires de vie en formation et de recherche biographique en éducation

Le Hors-série 2019 vient de paraître



Ce numéro a été préparé et conçu avec l'Association internationale des histoires de vie en formation (ASIHVIF). Il a également bénéficié de l'expertise du Centre de recherche et d'intervention sur la réussite scolaire (CRIRES) de l'Université Laval au Québec.

Sommaire

Nous écrire : webmaster@asihvif.com Se désabonner de la lettre

Séminaire du DU Histoires de vie en formation







Samedi 22 juin 2019, Site Tanneurs, EXT Amphi 4 Séminaire annuel Diplôme universitaire (DU) Histoires de vie en formation

Narration et récits en formation : Du récit de soi aux récits de vie collectifs au travail

La narration de l'expérience génère des effets de formation qui intéressent le domaine de l'éducation des adultes, les professionnels du soin, les intervenants du secteur social, les animateurs et animatrices de l'éducation populaire. Le séminaire annuel 2019 du DUHIVIF sera dédié à l'examen de ces effets. Différents types d'écriture de soi seront ainsi examinées : autobiographie, récits fictionnels, écritures romanesques... mais également : récits collectifs provenant du monde du travail. L'enjeu de cette journée est de caractériser les formes d'écriture de soi, qu'elles soient individuelles ou collectives, pour en penser les effets : effets de compréhension, effets émancipatoires, reconnaissance des savoirs individuels et collectifs, constitution d'une mémoire...

Hervé Breton, responsable du DUHIVIF DU « histoires de vie en formation »



Trois colloques internationaux



Récits de vie et savoirs : enquêtes narratives et démarches d'analyse

(29-31 mai 2019)

Le colloque sera l'occasion de réfléchir et de partager les fondements de la recherche biographique en l'interrogeant à partir du paradigme herméneutique selon une approche compréhensive. L'attention sera donc portée sur les effets de compréhension et d'émergence de connaissances singulières résultant des enquêtes narratives en première personne. En d'autres termes, l'enjeu du colloque est d'avancer vers une caractérisation des types de savoirs générés par les approches biographiques en éducation, formation et santé, de penser la singularité des connaissances produites par les récits et d'interroger la reconnaissance ce ces savoirs vis-à-vis de ceux générés par d'autres approches

Plus d'informations



La recherche biographique en situations et en dia-

logues - Enjeux et perspectives (16-18 octobre 2019)

... le présent colloque a pour projet de poursuivre l'exploration d'un paradigme du biographique en éducation, saisi autant dans la diversité contextuelle et situationnelle des recherches empiriques qu'il suscite que dans les questionnements épistémologiques et méthodologiques que ne cesse de poser l'entreprise de constitution d'une « science du singulier ». Ce projet justifie la perspective retenue : à travers les territoires diversifiés et les situations individuelles et collectives dans lesquelles la recherche biographique en éducation développe ses travaux, il s'agit d'approfondir ses fondements épistémologiques et méthodologiques, ainsi que son positionnement éthique et politique. Ce projet se poursuit en dialogue avec des approches dans différents domaines scientifiques qui, partageant avec la recherche biographique l'étude de la constitution et de l'expérience individuelle, s'interrogent sur les conditions, les modalités et les effets de ce « savoir de l'un ». Plus d'informations

Les histoires de vie dans un monde en transformation : au carrefour de la recherche, de la formation et de l'intervention

Du 19 au 22 mai 2020 à Montréal (UQAM)

Un groupe de praticien.ne.s québécois.e.s des histoires de vie / récits de vie (HV/RV), des chercheur.e.s, des formateur.trice.s et des intervenant.e.s, souhaite organiser un colloque international sur ces pratiques au printemps 2020, avec la collaboration de partenaires d'Europe et d'Amérique.



Entretien de Danielle Desmarais, avec Hervé Breton, Président d'ASIHVIF

Compte rendu

Les récits de vie, un projet collectif

Organisé le 28 mars 2019 à l'initiative de la coopérative Dire Le Travail, en partenariat avec l'EPEC, l'ACO, la JOC, les éditions de l'Atelier. ainsi qu'à la comédienne Mélina Kéloufi pour la lecture de récits, ce colloque a été un beau succès :



Une salle comble © Aymeric Warmé-Janville

Cent-trente inscrits, une salle de cent places remplie la journée durant ; une cinquantaine de retours écrits appréciant la diversité des apports et des échanges tout au long de la journée ; une mention spéciale pour la place accordée à des récits, du fait de la présence de narrateurs comme de la lecture d'extraits par une comédienne ; des envies manifestes de prolonger cette rencontre, de développer les contacts établis : cette journée fut un beau succès !

L'intégralité du compte rendu

L'Asihvif tend son micro



Toutes les interviews

Parutions

Deux livres issus du colloque « Éthique de l'Accompagnement et Agir Coopératif », organisé à l'université de Tours en mai 2016.

Ces livres sont publiés sous la direction d'Hervé Breton et Sébastien Pesce.



ÉTHIQUE ET PARADOXES DE L'ACCOMPAGNEMENT EN SANTÉ, TRAVAIL SOCIAL ET FORMATION

Cet ouvrage propose à un ensemble de praticiens de l'accompagnement, issus de champs professionnels et d'espaces géographiques divers, de mettre en perspective les critères qui, dans le quotidien de l'exercice professionnel, sous-tendent une éthique de l'accompagnement. Chaque contributeur donne à voir la réalité la plus concrète des dispositifs conçus et mis en oeuvre, avant d'en analyser les sources, les conditions, les effets. Les textes rassemblés dans cet ouvrage permettent ainsi, en partant de la réalité du terrain, d'interroger les dispositifs et pratiques d'accompagnement dans les domaines de la santé, du travail social et de la formation d'adultes.

La fiche du livre



ACCOMPAGNEMENT COLLECTIF ET AGIR COOPÉRATIF : ÉDUCA-TION, FORMATION, IN-TERVENTION

Cet ouvrage propose à un ensemble de praticiens de l'accompagnement collectif, issus de champs professionnels et d'espaces géographiques divers, de mettre en perspective leurs démarches d'accompagnement collectif. Chaque contributeur donne à voir la réalité la

plus concrète des dispositifs conçus et mis en oeuvre, avant d'en analyser les sources, les conditions et les effets. Les textes rassemblés dans cet ouvrage permettent ainsi, en partant de la réalité du terrain, d'interroger les conditions pratiques et théoriques d'un « agir coopératif » dans les métiers de la relation à autrui. La fiche du livre

La revue RBPAB



Le numéro Janvier-Avril 2019

Collections et revues



Histoires de vie et formation

collection dirigée par Gaston Pineau

Cette collection sur les Histoires de vie en éducation et formation vise à construire une nouvelle anthropologie de la formation, en s'ouvrant aux productions qui cherchent à articuler "histoire de vie" et "formation". Elle comporte deux volets correspondant aux deux versants, diurne et nocturne, du trajet

anthropologique.

[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur]

Chemins de formation

Revue co-dirigée par Bertrand Bergier et Hervé Breton

Créée en 2001 par Martine Lani-Bayle, la revue Chemins de formation (Interface) vise la compréhension des situations de formation tout au long de la vie, dans ses composantes expérientielle, dynamique et historique. Elle met au travail un paradigme de la singularité par le récit, l'écriture, et la relecture de l'expérience.

[voir la liste des numéros sur le site de l'éditeur]

Encres de vie

collection dirigée par Annemarie Trekker

Cette collection a pour objectif de publier des textes littéraires à caractère autobiographique sous forme de récit (de vie), d'auto-fiction ou de roman personnel, ainsi que des témoignages et des écrits restituant et/ou mettant en scène la mémoire collective.

[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur]

Autobiographie et éducation

collection dirigée par Christine Delory-Momberger

La collection (Auto)biographie et Éducation se propose de documenter et d'analyser comment les individus « travaillent » et s'incorporent biographiquement les épisodes et les expériences d'apprentissage et de formation tout au long de la vie et comment les parcours éducatifs contemporains, marqués par la pluralité et la diversité des expériences sociales et professionnelles, se singularisent dans des histoires individuelles.

Conçue pour réunir des collaborations internationales, la collection accueille des ouvrages (témoignages, essais, travaux de recherche individuels collectifs) ouverts à la diversité des approches et des points de vue.

[voir la liste des livres sur le site de l'éditeur]

Revue Culture Biography and Longlife learning (CBLL).

collection dirigée Prof Byung Jun Yi (Corée) et Kenji Miwa (Japon)

The international research network which is about the cultural approach, biographical approach, narrative approach in education and learning will be launching its international peer reviewed journal called "culture, biography & lifelong learning (CBLL)" in 2014. The research network's main purpose is to create the networking and interchanging of the European and American discourses in Asian background.

[voir la liste des numéros sur le site de la revue]