



LIVRES

année 2008

Liste des livres

■ **(AUTO) BIOGRAPHIE : Ecrits de soi et formation au Brésil** (page 3)

■ **Biografia y formacion – narracion de si y investigacion** (page 4)

■ **Intervenir par le récit de vie : entre histoire collective et histoire individuelle** (page 5)

■ **L'art comme processus de formation de soi** (page 6)

■ **Le sujet écrivant son histoire : histoire de vie et écriture en atelier** (page 7)

■ **Lutter contre les inégalités sociales de santé : politiques publiques et pratiques professionnelles** (page 8)

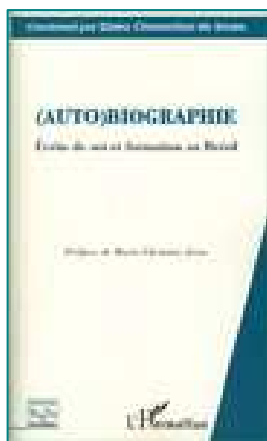
■ **Paroles de Forges** (page 9)

■ **Quarante ans après : Mai 68, regards intergénérationnels croisés** (page 10)

■ **Récit d'adoption du désert à la source** (page 11)

(AUTO) BIOGRAPHIE : Ecrits de soi et formation au Brésil

- coordonné par **Elizeu Clementino DE SOUZA-**



Présentation de l'éditeur :

Voici rassemblés des auteurs qui sont des personnalités de référence dans leurs usages des écrits de soi et par leurs publications. Leur originalité est constituée par une pluralité de savoirs et de territoires aussi variés que les histoires de vie des professeurs comme l'histoire de l'éducation au travers des histoires de vies des professeurs, l'usage des différentes formes de récit dans la formation des enseignants, l'exploration des enjeux de l'écriture de soi au féminin, la psychothérapie...

L'Harmattan

• juin 2008 • 324 pages

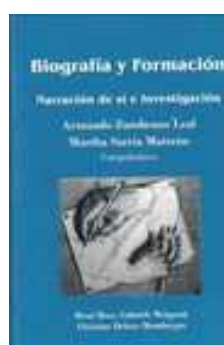
ISBN : 978-2-296-05222-2

Prix éditeur : 29 €

Biografía y formación – narración de si y investigación

sous la direction de **Armando ZAMBRANO LEAL** et **Martha SAMIA MATERÓN**

Avec Remi HESS, Gabriele WEIGAND, Christine DELORY-MOMBERGER



Presentacion

La formación investigativa recubre un conjunto de disposiciones y actitudes que se aprenden en la práctica. Vinculada con la formación, la investigación presupone una actitud antes que una técnica; una práctica sobre la teoría; un momento en continuo. La formación del espíritu investigador está regida por la necesidad y la insatisfacción que los sujetos viven respecto de su cotidianidad. Ella es un estado inacabado, infinito en cuya esencia se descubre el ser. Un investigador es una persona que logra entender que su mundo es menos rico cuando está sujeto a la rutina de un oficio y más valioso cuando escapa a ella. La formación del espíritu investigador está gobernada por la experiencia vivida en el mundo, la capacidad para comprenderlo, interpretarlo y explicarlo y el tiempo necesario para dotarse de los elementos necesarios para el ejercicio espiritual de la observación, la paciencia, el análisis, la escritura, la contemplación y el diálogo...

USC Universidad Santiago de Cali

1^{ère} édition 2007, 2^{ème} édition 2008

Lire

http://193.54.168.65/docs/IMG/pdf/Biografia_y_formacion-2.pdf

Intervenir par le récit de vie : entre histoire collective et histoire individuelle

- sous la direction de **Vincent de GAULEJAC** et **Michel LEGRAND** -



Présentation de l'éditeur : L'intervention par le récit de vie est une méthodologie qui émerge à la fin du XXe siècle face à la crise des « grands récits ». Au moment où les grands systèmes comme la religion, la science ou la politique sont contestés, les praticiens et les chercheurs proposent de renvoyer la question du sens de l'existence et celle du sens de l'histoire au sujet lui-même, ce qui soulève toute une série de questions : de quel sujet s'agit-il ? De quel sens parle-t-on ? À quelles conditions la méthode biographique est-elle pertinente ? Quels en sont les fondements théoriques et épistémologiques ? Comment procéder ? Quel cadre mettre en place ? Quels sont les effets produits ? Comment les évaluer ? Comment situer cette pratique clinique par rapport à d'autres, en particulier les pratiques thérapeutiques ? Chaque auteur expose, explicite et analyse une pratique d'intervention dont il a l'expérience personnelle. Il présente sa démarche, les référents théoriques et éthiques sur lesquels elle se fonde, ses objectifs, le public concerné, le dispositif, le contrat et le cadre mis en place. Des récits d'expérience illustrent les présentations qui débouchent sur une évaluation des effets de l'intervention.

Editions ERES • mars 2008 • ISBN : 978-2-7492-0864-0 • EAN : 9782749208640

L'art comme processus de formation de soi

- Danielle NOLIN -



Présentation par l'éditeur : De l'Antiquité à nos jours, l'art a été utilisé à des fins de formation. On a qu'à penser à la tragédie grecque, au roman de formation chez Goethe ou aux Cahiers de Valéry. L'art permet de se rencontrer soi-même et de rencontrer l'autre, par le biais de son imaginaire. C'est ainsi que l'art nous amène à développer un savoir existentiel : créer du sens en nous offrant la possibilité de voir autrement.

Le projet de ce livre est double : proposer d'abord une démarche d'écriture favorisant ce projet de formation par l'art, pour ensuite mieux comprendre comment le sujet apprenant artiste en arrive à se former. Le roman d'autoformation, qui constitue le pivot central de ces deux axes de recherche, permet de se raconter une histoire et de s'y rencontrer dans des moments de création, de réflexion et de transformation.

Élaborant un dialogue transdisciplinaire entre l'art, la formation et la psychologie, ce livre s'adresse aux formateurs, intervenants, travailleurs sociaux et psychosociologues qui souhaiteraient utiliser l'écriture dans l'accompagnement du changement. Il était une fois...

ISBN : 978-2-296-06161-3 • 17,50 € • 192 pages

Information éditeur

<http://www.asihvif.com/ArtFormationNOLIN.pdf>

Le sujet écrivant son histoire : histoire de vie et écriture en atelier

- coordonné par **Alex LAINE** et **Marie-Jo COULON** -



Présentation de l'éditeur

L'expérience relatée dans cet ouvrage est née d'une intuition partagée : entre écriture et histoire de vie en formation, il peut y avoir une rencontre fructueuse.

Des formateurs se mettent en situation d'apprentissage, en explorant les relations entre leurs récits de vie et l'écriture. Réflexions théoriques, analyses de situation, récits sensibles, apports méthodologiques vont baliser cette aventure collective.

Tout formateur y trouvera à son tour de quoi alimenter sa réflexion, enrichir ses pratiques et aborder la formation comme espace de mobilisation des sujets, dans une démarche d'éducation populaire.

Editions INJEP

• **juin 2008**

Prix : 12 €

Bon de commande <http://www.injep.fr/IMG/pdf/Boncom-4.pdf>

Lutter contre les inégalités sociales de santé : politiques publiques et pratiques professionnelles

- sous la direction de **Christophe NIEWIADOMSKY** et **Pierre AÏACH** -



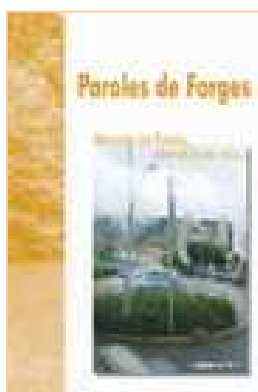
Trop souvent méconnue, tant par la classe politique que par le corps soignant, la problématique des inégalités sociales de santé demeure particulièrement vive. Les progrès de la médecine contemporaine pourraient laisser espérer une réduction sensible de ces inégalités. Pourtant, les personnes les plus vulnérables socialement restent, encore et toujours, celles qui sont les plus touchées sur le plan sanitaire. Alors que l'espérance de vie n'a cessé d'augmenter dans les pays industrialisés au cours de la seconde moitié du XXe siècle, on continue d'observer, liées à l'origine sociale, de très fortes inégalités face à la mort, à la maladie, au handicap et à l'accès aux soins.

Comment comprendre la complexité des facteurs qui déterminent cet état de fait ? Si les inégalités sociales de santé peuvent être envisagées comme le produit ultime de l'incorporation des inégalités sociales, qu'elles soient matérielles ou culturelles, mieux les comprendre peut-il contribuer à les réduire ? Seize chercheurs français et européens proposent ici un panorama des principaux problèmes politiques, théoriques et pratiques posés par la notion d'inégalités sociales de santé.

ISBN 978-2-85952-984-0 année 2008

Paroles de Forges

- publication de l'association "Les Amis de Gédéon" de La Roche-sur-Yon -



Présentation :

Une étape du travail « Mémoires des Forges » initié en 2005 par l'association Les amis de Gédéon, « Paroles de Forges » vient de paraître. L'ouvrage rassemble des textes d'habitants des Forges, des témoignages et des photos souvenirs sur l'histoire du quartier et notamment sa genèse...

La brochure de présentation

<http://www.asihvif.com/ParoleDeForges.pdf>

Quarante ans après : Mai 68, regards intergénérationnels croisés

- Martine LANI-BAYLE et Marie-Anne MALLET -



Présentation sur le site de Martine LANI-BAYLE

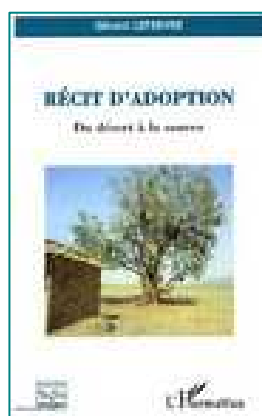
Que reste-t-il, dans l'après-coup, des faits que nous avons connus ? Que nous ont-ils fait, qu'ont-ils défait en nous ? Et sur le long terme, qu'en avons-nous fait ? En avons-nous été durablement marqués et affectés ? Se situant dans la continuité d'une recherche internationale sur l'effets des événements sur la personne, nous sommes partis ici d'un événement général précis, celui dit de "mai 1968" en France, pour évaluer ce que des tout-venants, d'âge différents à l'époque, pouvaient en dire quatre décennies plus tard. Notre objectif a ainsi été de remonter le cours de l'événement collectif en suivant le fil de la mémoire de personnes l'ayant vécu, ou entendu raconter, ceci du fond de leur ancrage culturel, social, géographique et en lien avec leur situation personnelle à l'époque.

Quelques regards croisés et distanciés sur ces récits permettront de tirer un enseignement de ces éclairages, ponctuels mais véridiques, humanisant l'histoire. Qui montrent que ce qui nous forme dans la vie, ce qui forme notre vie, n'est pas toujours en lien direct ni proportionnel avec ce qui se passe. Que le processus dépend avant tout de nous. Que c'est nous-même qui produisons le monde qui en retour, nous produit.

Téraèdre • juin 2008 • ISBN : 978-2-912868-54-1

Récit d'adoption du désert à la source

- Gérard LEFEBVRE -



Présentation de l'éditeur :

Du désert à la source

Quitter le désert et rejoindre sa source...

À un moment ou à un autre l'attrance est trop forte, l'envie de savoir l'emporte sur toute autre raison, il faut juste être prêt.

L'auteur, adopté à l'âge de six ans, a attendu sa cinquantième année pour oser enfin découvrir la vérité abritée au coeur de son « dossier » : cette vérité tant redoutée mais néanmoins indispensable à la compréhension des motifs de toute adoption. C'est ce chemin de patience que décrit Gérard Lefebvre avant de nous entraîner au coeur d'une formidable aventure humaine dans laquelle d'inattendues retrouvailles le conduisent à découvrir celles et ceux qui un bref instant l'ont croisé ou l'ont cherché en vain, voici cinquante ans. Ceci avant que le destin ne lui dessine une autre trajectoire.

Dans ce tourbillon de découvertes, il propose d'aborder son histoire sous la forme d'un dialogue avec un interlocuteur surprenant. Puis il trempe avec délicatesse sa plume dans l'encre de la reconnaissance et de l'émotion, pour offrir ses plus belles lettres à tous ceux qui, à un titre ou à un autre, ont accompagné son aventure depuis le premier jour, depuis la première heure.

L'Harmattan

● ISBN : 978-2-296-05671-8 ● juin 2008