

Raconter l'école.

A l'écoute de vécus scolaires en Europe et au Brésil.

M. Lani-Bayle et M. Passeggi (sous la direction de)

RACONTER L'ÉCOLE

À l'écoute de vécus scolaires en Europe et au Brésil

Si peu de travaux de recherche à leur propos – en tout cas en France – sont réalisés avec des enfants... nous avons interrogé les représentations que se font les élèves d'aujourd'hui de leur scolarité. Nous les avons recueillies sous forme d'entretiens à l'adresse, pour les plus jeunes, d'un jeune extraterrestre n'ayant pas d'école sur sa planète – et donc curieux de la découvrir.



Que disent-ils de leur vécu à l'école, qu'abordent-ils de l'aspect relationnel qui y règne, de leur rapport aux activités scolaires, de leur statut de sujet social et apprenant ? Quels sens attribuent-ils à l'école ? Comment réfléchissent-ils leurs expériences ? Que nous apprennent-ils sur la qualité de leur vécu, sur leur enfance à l'école ?

Nous avons croisé des travaux réalisés en France à ceux récoltés dans plusieurs grandes régions brésiliennes (Natal et Recife dans le Nordeste, São Paulo et Niterói dans le Sudeste, Boa Vista dans l'extrême Nord du pays), deux régions polonaises (Wrocław et Łódź) et Mons, en Belgique. Quelques lycées allemands rejoindront la population présente en ces pages, ainsi que des étudiants français.

À les écouter, à lire les contrastes entre les pays et cultures, nous nous apercevons que nous avons tout à apprendre de ces expériences vécues, dont il serait primordial de tenir compte dans les politiques enseignantes mises en œuvre.



Martine Lani-Bayle est professeure en Sciences de l'éducation à l'Université de Nantes, après avoir été psychologue clinicienne. Spécialiste de l'intergénérationnel et de la transmission, elle s'intéresse à la fonction du récit et à l'histoire du rapport au savoir en lien avec le contexte de vie de la personne.



Maria Passeggi est linguiste et professeure en Sciences de l'éducation à l'Université fédérale du Rio Grande do Norte. Ses recherches se focalisent sur la réflexivité autobiographique comme disposition humaine et s'interrogent sur la conscience historique de soi et des apprentissages dans des récits d'expérience.

Extraits

http://books.google.fr/books?id=qce0AwAAQBAJ&pg=PA237&lpg=PA237&dq=Raconter+l%27%C3%A9cole&source=bl&ots=Py2xmnKGv&sig=D2iUDGDJLhfFdlMg_GVn03hzY4&hl=fr&sa=X&ei=tTyU8evOKKt0QW-7oG4Ag&ved=0CD0Q6AEwAw#v=onepage&q=Raconter%20l%27%C3%A9cole&f=false

SOMMAIRE

PRÉFACE : La voix des enfants, ces témoins invisibles : Pour une recherche biographique du vécu
Scolaire (José González-Monteagudo)

PRÉSENTATION (Martine Lani-Bayle)

I - CADRE DE LA RECHERCHE

Talkchild à l'école : Enseignements au défi de la clinique-dialogique (Martine Lani-Bayle)

II - AU BRÉSIL

L'enfance à l'école : Scénarios et enjeux de la recherche avec des enfants au Brésil (Maria Passeggi, Ecleide Furlanetto, Luciane de Conti, Marineide Gomes, Induina Chaves

Gilvete Lima Gabriel et Simone Rocha)

Récits d'enfants hospitalisés sur leur accueil en milieu hospitalier (Maria Passeggi et Simone Rocha)

« Pour être à l'école, il faut se couper les ailes » : Les enfants racontent la place du corps à l'école
(Ecleide Furlanetto, Marineide Gomes et Maria Passeggi)

L'école racontée par les enfants Macuxi en Amazonie : Premières approximations (Gilvete Gabriel, Maria Passeggi et Pétira Dos Santos)

L'activité ludique dans la construction des récits de vie chez les enfants (Luciane de Conti et Maria Passeggi)

Récits sur l'école : Les enfants, la culture et les symbolismes (Induina Chaves)

Histoire d'enfants : S'initier aux paroles d'enfants dans les écoles de l'enfance (Gaston Pineau)

III - EN EUROPE (France, Belgique, Allemagne, Pologne)

Mots d'enfants : Comment rapportent-ils leur expérience de l'école entre 3 et 6 ans ? (Pierre Lambot)

Mon premier jour à l'école maternelle : Analyses des souvenirs de l'école maternelle (Aneta Słowik)

Les souvenirs de l'école maternelle dans les analyses biographiques

(Olga Czerniawska)

Raconter l'école... quand on entre à la grande école (Bruno Hubert)

De l'enfant qui parle de l'école à l'élève qui revendique une culture de l'apprentissage (Jean-Pierre Pourtois et Huguette Desmet)

L'écriture à découvrir : Cinq entretiens cliniques réalisés avec des enfants en école Freinet (Mathieu Rouby)

Les loisirs comme milieu de développement : Paroles d'enfants (Stéphanie Constans et Emmanuèle Gardair)

Les différences sociales à l'école (Manuela Braud)

Quand la difficulté scolaire devient handicap : Des élèves de CLIS racontent (Raphaëlle Lavenant)

Le lycée raconté par les élèves : Travail scolaire et place de l'école dans la vie de l'adolescent (Nathanaël Wallenhorst)

Quelle pédagogie pour le bien-être de l'adulte en master à l'université ? (Carole Buffa-Potente)

Raconter l'école, pour quelles finalités ? (Catherine Sellenet)

IV - EXTRAITS D'ENTRETIENS

ÉPILOGUE : À la recherche du courant d'air (Martine Lani-Bayle)

BIBLIOGRAPHIE