

COLLOQUE - 5 et 6 novembre 2020

ITS Pierre Bourdieu à Pau

La « place » de la personne dans les accompagnements institués

Se former et accompagner par les histoires de vie

Ce colloque organisé par l'ITS¹ de Pau et l'ASIHVIF² a pour ambition de rassembler des professionnels, usagers et chercheurs pour penser les usages et effets des pratiques de récit de vie en formation : ceci dans les différents secteurs de la formation des adultes et dans les différentes formes d'accompagnements institués. L'organisation de cet événement favorisera le croisement des points de vue entre praticiens, experts et chercheurs, dans les domaines de l'accompagnement social, de la formation par les récits et de la recherche biographique.

Problématique

24 ans après (1996) l'année européenne de l'éducation et de la formation tout au long de la vie, où en sommes-nous ? La reconnaissance des acquis, puis la validation de l'expérience, illustrent la tension, et les espoirs suscités, par ce mouvement de formation donnant toute sa place à la personne et son projet d'existence au cours de la vie.

De manière paradoxale, les politiques de formation professionnelle des adultes annoncent les nécessaires reconversions au cours de la vie et en même temps se limitent souvent à des opérations d'appariement entre les individus et les postes de travail disponibles. Depuis la critique de Pierre Bourdieu dans un article titré « l'illusion biographique » du chemin a été parcouru. L'importance de la reconnaissance des acquis, comme la possibilité de réfléchir ses expériences ou de s'auto-orienter, participent grandement à l'écriture de sa vie.

Les histoires de vie en formation semblent passer d'une pratique « contrebandière », en dehors des institutions, à une affaire de spécialistes, notamment en formation de formateurs. Elles s'insinuent ici ou là dans les métiers où l'auto-formation et l'auto-accompagnement sont des enjeux majeurs pour la personne. C'est pourquoi ces dispositifs interpellent, posent de véritables questions méthodologiques et axiologiques et surtout des principes éthiques sous-jacent.

Ainsi se pose aujourd'hui, la place accordée à la personne, à sa vie, à la narration de son histoire dans les secteurs de la formation et de l'orientation des adultes, de l'insertion sociale, du soin et de la santé. Autrement dit comment considérer la vie de la personne au moment où elle sollicite une forme d'accompagnement ? Comment l'expression de son expérience participe-t-elle à sa transformation, à sa transition ? Comment s'articulent les savoirs utiles, les connaissances sociales, la quête de sens de la personne au cours de la vie ? Et par quels accompagnements opportuns ?

1 Institut du Travail Social : www.its-pau.fr

2 Association internationale pour les histoires de vie en formation : www.asihvif.com

Les thématiques peuvent s'énoncer autour de 3 axes de travail :

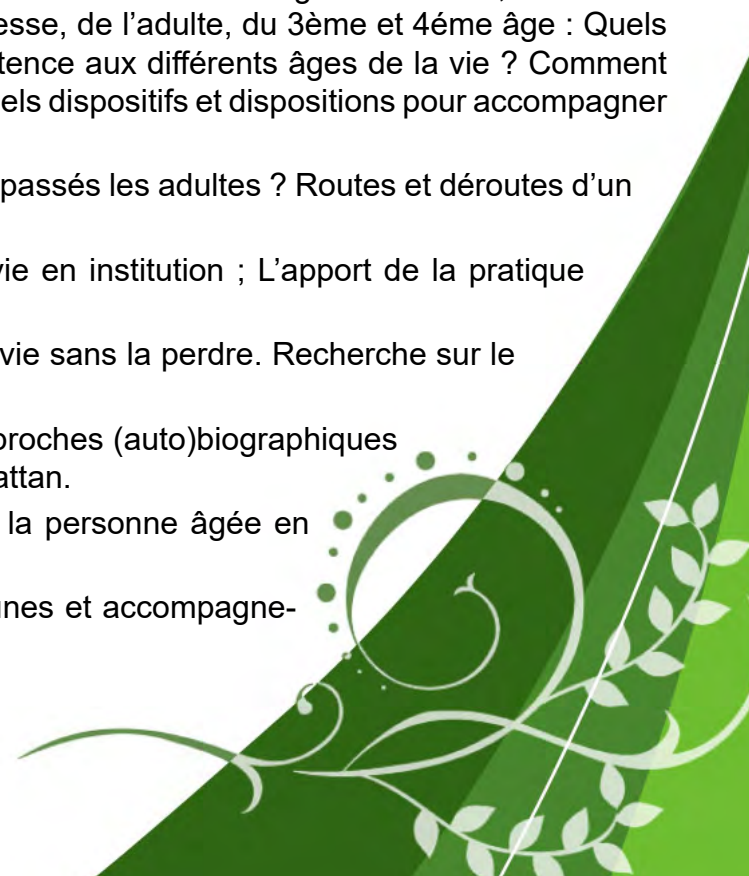
Axe 1 : Les questions vives et les questions sur les fondements théoriques pouvant opposer les approches instrumentales, existentielles... Echanger sur l'intérêt et les limites de l'histoire de vie en formation et en orientation : En quoi le travail biographique participe-t'il à la transformation de l'expérience, au passage d'une pratique sociale à la production de connaissances ? Pourquoi la réflexion sur son histoire de vie peut-elle contribuer à s'émanciper, à agir en conscience pour ses choix d'orientation et formation ?

- De Gaulejac V. et Giust-Desprairie F., 2019, La recherche entre vécu et concept ; Histoire de vie et choix théoriques en sciences sociales, L'Harmattan.
- Newiadomski C., 2012, Recherche biographique et clinique narrative ; Entendre et écouter le sujet contemporain, Erès.
- Slowick H., Breton H., Pineau G., 2020, Histoire de Vie et recherche biographique ; Perspectives sociohistoriques, L'Harmattan.

Axe 2 : Les questions pratiques sur l'encadrement, les conditions de mise en œuvre, les compétences des formateurs, ... Partager sur les conditions et les modalités de mise en œuvre du récit de vie en formation et en orientation : Quelle démarche des histoires de vie utilise-t'on dans les champs de l'intervention sociale, de la formation professionnelle ? Comment mobiliser le récit de vie dans l'accompagnement des transitions professionnelles, des ruptures existentielles ? Quelles ingénieries sont nécessaires pour accompagner les histoires de vie ?

- Breton H. et Pesce S., 2019, Accompagnement collectif et agir coopératif, Téraèdre.
- Chaput-Le Bars, 2017, Histoire de Vie et travail social ; Intervention, formation et recherche, Presses de l'EHESP.
- Tourmen C. et Prévost H., Être formateur aujourd'hui ; Des formateurs de l'AFPA s'interrogent sur leur métier, Raison et passions.
- Vie sociale, 2019, n° 25/26 La participation des personnes accompagnées à la formation professionnelle, Erès.

Axe 3 : Les questions relatives à l'accompagnement au cours des âges de la vie ; S'ouvrir et approfondir les spécificités de l'enfance, de la jeunesse, de l'adulte, du 3ème et 4ème âge : Quels sont les enjeux, les problèmes, les visées de l'existence aux différents âges de la vie ? Comment s'orienter-t'on et se forme-t'on au cours de la vie ? Quels dispositifs et dispositions pour accompagner les grandes transitions de l'existence ?

- Boutinet J.-P. et Dominicé P., 2014, Où sont passés les adultes ? Routes et déroutes d'un âge de la vie, Téraèdre.
 - Croyère N., 2014, Accompagner la fin de vie en institution ; L'apport de la pratique aide-soignant, Séli-Arslan.
 - Prévost H., 2005, Commencer à gagner sa vie sans la perdre. Recherche sur le premier cours de la vie, L'Harmattan.
 - Slowick A., Ryvalski P., Souza E., 2019, Approches (auto)biographiques et nouvelles épreuves de transition, L'Harmattan.
 - Schmutz-Brun C., 2019, Le récit de vie de la personne âgée en institution, Erès.
 - Vernet M.-F., 2019, Auto-orientation des jeunes et accompagnement opportun, L'Harmattan.
- 

Consignes et modalités de soumission :

Les propositions de communication seront appréciées en fonction de deux critères principaux :

- Elles doivent s'inscrire dans le cadre de la problématique et répondre ou interroger au moins un des axes de travail proposés ;
- La proposition peut soit se présenter sous la forme d'une expérience mise en œuvre, soit faire part d'une réflexion sur une pratique personnelle, soit témoigner en première personne d'une situation vécue.

Si le support de communication privilégié est le texte et la prise de parole, d'autres médias peuvent être proposés (affiche, film...) dans la limite des possibles et sur acceptation du comité d'organisation.

Demande pour soumission :

- Une proposition comporte, dans un premier temps, un texte résumé de 500 mots maximum
- Le texte pour le colloque et les actes, après acceptation, comporte 5000 mots maximum

Calendrier :

1

Envoi de la proposition de communication

> pour le 15 avril 2020

Les notifications d'acceptation seront envoyées le 15 mai 2020.

2

Envoi des versions définitives

> pour le 30 juillet 2020

Contacts pour envoi des propositions & informations :

- prevost.cours@gmail.com
- pierre.artigau@its-pau.fr